

LA LÉA



D'une voix feutrée émerge la couleur des émotions profondes.

Guitare bercée de la Méditerranée aux Iles de la Madeleine.

Migration musicale.

Périple poétique.

Histoires errantes en espagnol et français.

L'aléa...

Léa Touzé grandit à Barcelone, bercée par la richesse de la diversité musicale. Arrivée au Québec, elle rencontre Dominique Soulard, guitariste flamenco, et ensemble créent le répertoire de *Derivas*.

Sur scène, la fougue du trompettiste de jazz Andy King et les rythmes foudroyants d'Éric Breton viennent nourrir cette expérience unique. La bassiste Marie-Andrée Cloutier, aussi danseuse de flamenco, anime cette aventure musicale de son jeu percutant.

Lors de MUZ 2018, le groupe reçoit 4 coups de cœur dont celui du public. Le lancement de ***Derivas***, leur premier EP, est prévu en 2021.

DERIVAS

Journal de bord migrant.

Courage et Peur de Partir.

Perdre pied, flotter sans repères.

S'ancrer au présent, ramer vers l'inconnu, l'espoir à l'horizon.

Esprit nomade, berce nos racines au son des vagues.

Histoires errantes, rêves enfouis sous nos pas.

Danse transatlantique de pertes et trouvailles.

Chemins insaisissables, mémoire, détours et ports de l'âme.

Tracer les ponts possibles.

L'artiste

Auteure-compositrice-interprète d'origine franco-catalane, Léa Touzé chante depuis l'enfance à la chorale ouvrière d'un quartier de Barcelone où cohabitent catalans, andalous, gitans et immigrants de tous les horizons dans un riche terreau musical.

Grâce au soutien communautaire, elle sera boursée au conservatoire pour jouer la harpe. Elle grandit au cœur d'un carrefour d'influences allant de la chanson d'auteur française et latino-américaine à la rumba catalana en passant par la salsa, le hiphop, le rock, le nouveau flamenco, l'électronique...

Formée en éducation sociale, Léa unit ses passions dans l'art social. Travailleuse culturelle, son cœur la ramène constamment à la musique avec toutes sortes de collaborations.

Au Québec, elle rencontre le guitariste Dominique Soulard et plonge dans la création par l'écriture, la composition et l'improvisation.

À travers la fusion musicale de LA LÉA, elle souhaite aller à la rencontre des gens, inciter au partage de nos bagages culturels.

Féminisme, migration et justice sociale sont des champs d'intérêt qui la tiennent à cœur.

Facebook <https://www.facebook.com/lalea.derivas/>

Instagram <https://www.instagram.com/laleamusik/>

WEB - Vidéos <https://www.lalea.xyz/video>

WEB - Photos <https://www.lalea.xyz/photo>

WEB - Audio <https://www.lalea.xyz/musik>

WEB - Biographies <https://www.lalea.xyz/bio>

WEB - Pour diffuseurs <https://www.lalea.xyz/pro>